

CURRICULUM

Dopo una formazione artistica diventa allieva di Sergio Ruffolo e, contemporaneamente agli studi in architettura, comincia a lavorare come grafico nel 1975.

La sua attività la porta ad acquisire esperienza nel campo dell'illustrazione e soprattutto della grafica pura (creazione di marchi, logotipi e studio dell'immagine coordinata aziendale) nonché nella grafica editoriale, come progettista ed impaginatore presso la casa editrice Editalia-Edizioni d'Italia.


A quest'ultima attività affianca subito quella di tecnico e supervisore alla stampa, esperienza che consolida ulteriormente lavorando presso la tipografia dell'Orso di Roma (1977-78).

In seguito estende la sua attività al campo pubblicitario lavorando sia come art che come copy presso alcune agenzie romane (CI Quadro, Bianca & Volta, etc.) e come free-lance per la McCann Erickson ed altre.

Per quanto riguarda la grafica editoriale è specializzata sia nella progettazione che nella produzione (impaginazione e illustrazione con ogni tipo di tecnica) nonché nella supervisione e controllo di stampa, fotolito e allestimento per ogni tipo di pubblicazione.

A queste attività affianca anche quelle di:

- redazione di testi per la comunicazione e la pubblicità,
- redazione di stime e parametri di preventivo per la stampa,
- redazione di perizie tecniche su lavori eseguiti di grafica e di stampa.

Attualmente svolge la sua attività di progettista e copy presso l'omonimo studio di Roma e fa parte dell'organizzazione  marchio di qualità che riunisce professionisti ed aziende che operano nell'ambito della comunicazione visiva, dell'editoria e dei servizi per la cultura.

PRINCIPALI ATTIVITÀ SVOLTE NELLA GRAFICA EDITORIALE

M.T. Chidichimo ha fornito la sua consulenza per progetti, impaginazioni, illustrazioni e copertine per diverse case editrici fra cui:

EDITALIA
DE LUCA EDITORE
LATERZA
SONZOGNO
A. SIGNORELLI

Lo studio Chidichimo, inoltre, ha prestato, la sua opera professionale a diversi enti ed aziende fra cui:

MINISTERO DELLE RISORSE AGRICOLE ALIMENTARI E FORESTALI

Rapporto annuale L'agricoltura italiana conta (edizioni dal 1988 al 1996)

MINISTERO PER LE ATTIVITÀ PRODUTTIVE

Volume La Storia lascia il segno - Ceramica Artistica e Tradizionale

S. M. ESERCITO ITALIANO

Pieghevole divulgativo per i ragazzi sull'Esercito Italiano

REGIONE LAZIO/ANEC Lazio

Manifesto Cinemacittà 2000

AGENZIA SVILUPPO LAZIO

Relazione semestrale FOCUS 2002-2003

LITORALE spa

Bimestrale "Litorale Infonews" 2004-2005

REGIONE CAMPANIA

Volume Campania Agricoltura: Le Cifre 1995

COMUNE DI ROMA/ANEC Lazio

Manifestazione Le vie del cinema da Cannes a Roma 2000

Manifestazione Da Venezia a Roma 2000

Manifestazione Notti di cinema a Piazza Vittorio 2000

COMUNE DI VELLETRI

Assessorato Sport e Turismo

Manifesto Carnevale di Velletri 1999

ISMEA

Copertine Rassegna annuale sui mercati agricoli

Copertine Rapporto a medio termine sull'economia agricola italiana

Copertina monografia Colture alternative

Stand Fiera di Verona

INEA

Bollettino INEA

Monografie

Collana Sistema dei Servizi di Sviluppo Agricolo

Collana Contabilità agraria in Italia

Progetto editoriale multimediale

Programma Operativo Sviluppo della Divulgazione Agricola:

- collana azioni divulgative

- collana supporti didattici

- collana supporti operativi

CONFAGRICOLTURA ed Enti collegati

Volumi

- Manuale della cooperazione e dell'associazionismo in agricoltura

- Riconversione produttiva e nuovi prodotti per lo sviluppo dell'agricoltura italiana

- Rapporto sull'agricoltura italiana

- Fabbisogni di innovazione nell'agricoltura italiana

IRI-ITALSTAT

Volume Manuale sicurezza sul lavoro Lavorare in sicurezza

GAL Gruppo di Azione Locale Alto Jonio Cosentino

Progetto CEE *LEADER I* (Liaison Entre Action de Developement de l'Economie Rurale)

Volumi

- *guida storica* Alto Jonio Cosentino - Un mare di sole (italiano/inglese/tedesco)
- *guida itinerari* Alto Jonio Cosentino - Un mare di sole (italiano/inglese/tedesco)
- Manuali artigianato e servizi
- Disciplinari artigianato e servizi
- *manifesti, pieghevoli, materiale promozionale*
- Progetto CEE *LEADER II* (Liaison Entre Action de Developement de l'Economie Rurale)
- *volume* Grecia e Magna Grecia - Il cammino degli dei - itinerario storico (italiano/inglese/greco)
- *bando di regata* I Edizione Regata d'altura Grecia - Magna Grecia

CNA Associazione Nazionale Artigianato Artistico /

CONFARTIGIANATO Federazione Nazionale Attività Artistiche e Culturali

Manifesto programmatico, marchio, immagine coordinata

"Manifesto per le Arti Applicate del Nuovo Secolo"

Volume-Antologia, inviti "NuovoAntico",

Esposizione d'Arte Decorativa Moderna-Centenario Torino 2002

(sezione Manifesto per le Arti Applicate)

CNA-Federacconciatori

Premio internazionale cinearti "La chioma di Berenice"

Editrice PONTIFICIA UNIVERSITÀ URBANIANA - Urbaniana University Press

Copertina volume "Il Vangelo del Giubileo" di S. E. Card. Sepe

Ristilizzazione marchio

Volume del Santo Padre "Passione per la sapienza"

Cataloghi 2004 e 2005

Creazione nuova linea editoriale, progetti delle collane:

- Percorsi Culturali

- Manuali

- Quaderni SIMI

- Studia

- Missiologia

- Pellegrini nella storia

Progetto rivista "Euntes Docete"

VICARIATO DI ROMA

Marchio e immagine coordinata Progetto culturale "Viam Scire"

Ufficio per la Pastorale universitaria

Comunicazione immagine iniziative nazionali e internazionali per gli universitari,

Manifesto per la S. Messa del Santo Padre agli universitari

PROVINCIA D'ITALIA DEI CHIERICI REGOLARI TEATINI

Convegno "I Teatini nella storia della Sicilia"

Concerto "Venite Pastores 2003"

A. DI GIGLIO AUDIOVISIVI

Copertine video "La Sindone", "Il Vangelo della Resurrezione"

CASSA DI RISPARMIO DI CALABRIA E LUCANIA

Volume Francesco di Paola Santo d'Europa

MELIORCONSORZIO

Volumi Relazioni e bilanci d'esercizio

E.P.T. di Salerno

Redazione e realizzazione Programma di Sala 46° Festival Musicale di Ravello

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

Manifesti, pubblicazioni scientifiche, materiale per convegni

FISONS FARMACEUTICI

Promozione e pubblicità

SIGMA-TAU FARMACEUTICI

Promozione e pubblicità

MOE Milan Oversize Exhibitions, Milano

Progettazione Allestimento mostra prodotti italiani molo n.5, New York

NAVA Cartotecnica e design, Milano

Progetti di design grafico

FINAM finanziaria agricola del mezzogiorno

Volumi, bilanci e pubblicazioni varie

REDA FEDERCONSORZI

Campagna abbonamenti

DEMETRA

Copertine volumi

EDINDUSTRIA

Impaginazione Rivista "Kibernetes" e pubblicazioni varie

SLIDING-scorrevoli per l'arredamento

Brochures, listini

IMI-Iniziative Musicali Internazionali

Pieghevole e manifesto Lux fulgebit Concerto di Natale 2000

Manifesto mostra Giuseppe Verdi 1901-2001 Civitavecchia Forte Michelangiolesco

Catalogo Mostra Il Filo di Arianna 2005 Roma S. Michele a Ripa

FUNDACIÓN GIACOMO LAURI VOLPI - Valencia

Supporti pieghevoli, volumi, copertine CD e DVD

MUSICAIMMAGINE edizioni musicali

Manifesti, locandine, copertine volumi e CD, supporti promozionali

PARCO DI VILLA BORGHESE (Nettuno)

Ideazione e studio dell'immagine, manifesti e materiale promozionale

Parcobaleno - giochi e attività ricreative per ragazzi

BOMPIANI-SONZOGNO

Volume I Diavoli illustrazioni e impaginazione

M° MICHELE PAULICELLI

Manifesti, locandine, programmi commedie musicali

“Forza Venite Gente”, “Rosa”, “Madre Teresa”, manifestazione “Numana Teatro giovane”

COMPAGNIA ANNA MASTRANGELO

Spettacoli didattici per ragazzi

Creazione immagine e testi degli spettacoli

“Viaggio nella Danza”, “Danzando s’impara!”, “Danzando s’indaga”

PROGETTAZIONE D’IMMAGINE

L’elenco seguente comprende alcuni enti e società per i quali M.T. Chidichimo ha progettato il marchio (o logotipo) e lo studio dell’immagine coordinata:

INEA

ISMEA

CNA/Confartigianato Manifesto per le Arti Applicate del Nuovo Secolo

IEA Istituto Ecologia Applicata

Consorzio di Bonifica del Ferro e dello Sparviero

GAL Alto Jonio Cosentino Programma Leader CEE

GALAJ S Arco Jonico Sibaritide

Borgo Nuovo Servizi ristorazione

Alice Catena ristorazione

Pakkoink Società di packing per l’editoria

Arawa Editrice Produzione documentari

City Sound Sale di registrazione

Opera Prima Compagnia teatrale

Palatino teatro Compagnia teatrale

Program Produzione carta per uso industriale

Readylight Pannelli luminosi

Iran Carpets Company Tappeti persiani

Parola d’Ordine Società di servizi

Computer World Hardware e software

Masseria Torre di Albidona Agriturismo

The Golf Club Moda maschile

Acquofono Club & Show Manifestazioni musicali

Parco baleno Attività per ragazzi

Anna Mastrangelo Coreografo

La Biblioteca di Prospero Iniziative per la cultura

Fundación Giacomo Lauri Volpi Iniziative musicali

Nautitel Impianti mobili per la ricezione satellitare

Riferimenti

Studio Chidichimo

telefono 06 8805760 - 333 6560359

fax 06 23316300

posta elettronica m.chidichimo@tiscali.it